

देहरादून पब्लिक स्कूल  
अभ्यास कार्य (2022-23)  
विषय- हिन्दी 'बी' (085)  
कक्षा - X

स्पर्श - गद्य खण्ड

पाठ-बड़े भाई साहब

बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. शाहेरूम की क्या दशा हुई?
  - क. अहंकार के कारण उसे भीख माँगनी पड़ी
  - ख. संसार के सभी महीप उसके अधीन हो गये
  - ग. संसार के सभी महीप उसका आधिपत्य स्वीकार नहीं कर पाये
  - घ. उपर्युक्त सभी
- ii. शिक्षा प्राप्ति का मूल उद्देश्य है -
  - क. केवल इम्तिहान पास कर लेना
  - ख. बुद्धि का विकास करना
  - ग. पढ़ी चीजों का अभिप्राय समझना
  - घ. ख तथा ग दोनों
- iii. अंग्रेजों को चक्रवर्ती क्यों नहीं कहा जा सकता?
  - क. अंग्रेजों के राज्य का विस्तार सम्पूर्ण भूमण्डल पर नहीं था
  - ख. संसार के सभी राष्ट्र अंग्रेजों का आधिपत्य स्वीकार नहीं करते थे
  - ग. क और ख दोनों
  - घ. इनमें से कोई नहीं
- iv. रावण का अंत क्यों हुआ?
  - क. देवताओं को अपना दास बनाने के कारण
  - ख. संसार के सभी राजाओं से कर लेने के कारण
  - ग. स्वयं पर अभिमान करने के कारण
  - घ. सभी बंधु-बांधवों के मारे जाने के कारण
- v. लेखक को आज भोजन क्यों निःस्वाद लग रहा था?
  - क. तबीयत ठीक नहीं होने के कारण
  - ख. बहुत अधिक थक जाने के कारण
  - ग. बड़े भाई साहब का उपदेश सुनने के कारण
  - घ. इनमें से कोई नहीं

लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. छोटे भाई को बड़े भाई की किन बातों से लघुता का अनुभव हुआ और क्यों?
- ii. बड़े भाई साहब को अपने मन की इच्छाएँ क्यों दबानी पड़ती थी?

निबन्धात्मक प्रश्न

- i. बड़े भाई साहब ने जीवन के अनुभवों और पुस्तकीय ज्ञान में से किसे अच्छा कहा है और क्यों? उनके विचारों पर अपनी टिप्पणी कीजिए।
- ii. पढ़ाई और परीक्षाओं के प्रति बड़े भाई साहब और छोटे भाई के दृष्टिकोण में क्या मौलिक अंतर है? आपके विचार से दोनों में सामंजस्य किस प्रकार बिठाया जा सकता है?

- iii. बड़े भाई साहब पाठ में समूची शिक्षा के किन तौर-तरीकों पर व्यंग्य किया गया है? क्या आप उनके विचारों से सहमत हैं? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

### पाठ—डायरी का एक पन्ना

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. 26 जनवरी 1930 को भारत में क्या मनाया गया था?  
क. प्रथम स्वतन्त्रता दिवस  
ख. गणतन्त्र दिवस  
ग. गाँधी जी का जन्मदिन  
घ. भगत सिंह जी का जन्मदिन
- ii. जुलूस कहाँ-कहाँ निकाले जा रहे थे?  
क. दिल्ली  
ख. लखनऊ  
ग. कलकत्ता  
घ. मुम्बई
- iii. अविनाश बाबू को पुलिस ने क्यों पकड़ा था?  
क. पार्क में झण्डा गाड़ने के कारण  
ख. कांग्रेस में जाने के कारण  
ग. लड़ने के कारण  
घ. मारने के कारण

#### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. 26 जनवरी 1931 के दिन कलकत्ता के 'बड़े बाजार' का दृश्य कैसा था?  
ii. आजादी के संघर्ष में विद्यार्थियों की क्या भूमिका थी?

#### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. "आज तो जो कुछ हुआ वह अपूर्व हुआ है। बंगाल के नाम या कलकत्ता के नाम पर कलंक था कि यहाँ काम नहीं हो रहा है। वह आज बहुत अंश में धुल गया।" डायरी के एक पन्ना पाठ के आधार पर इसे स्पष्ट कीजिए।  
ii. 26 जनवरी 1931 को मनाए गए स्वतन्त्रता दिवस को अंग्रेजों के विरुद्ध 'ओपन लड़ाई' क्यों कहा गया?

### पाठ—ततौरा—वामीरो कथा

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. लोग क्यों ततौरा के करीब रहना चाहते थे?  
क. उसके आकर्षक व्यक्तित्व के कारण  
ख. उसके शक्तिशाली होने के कारण  
ग. उसके आत्मीय स्वभाव के कारण  
घ. उपर्युक्त सभी
- ii. ततौरा समुद्री बालू पर बैठकर क्या करने लगा?  
क. कुछ सोच विचार करने लगा  
ख. सूरज की किरणों को समुद्र पर निहारने लगा  
ग. वह वामीरो का मधुर गीत सुनने लगा  
घ. उपर्युक्त सभी
- iii. ततौरा—वामीरो कथा समाज की किस समस्या की ओर ध्यान इंगित कराती है?  
क. जाति—प्रथा  
ख. बेमेल — विवाह  
ग. विवाह के परंपरागत नियम  
घ. बाल—विवाह
- iv. 'आग बबूला हो उठने' का क्या अर्थ है?  
क. अत्यधिक क्रोध आना  
ख. आग की प्रचंड लपटों की तरह लहराना  
ग. बच्चों की चिंता करना  
घ. बहुत परेशान हो उठना
- v. ततौरा द्वारा परम कर्तव्य माना गया है—  
क. अपनी शक्ति का प्रदर्शन करना  
ख. अपने गाँवासियों की सहायता करना  
ग. समूचे द्वीपवासियों की सहायता करना  
घ. पशु—पर्व में सम्मिलित होना

### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. ततौरा— वामीरो के त्याग के बाद उनके समाज में क्या सुखद परिवर्तन आया?
- ii. ततौरा अपनी कमर में सदैव तलवार क्यों बाँधे रहता था?

### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. परम्पराएँ या मान्यताएँ जब बंधन लगने लगे तो उनका टूट जाना ही क्यों अच्छा है? ततौरा—वामीरो ने इसके लिए क्या त्याग किया? 80—100 शब्दों में स्पष्ट कीजिए।
- ii. ततौरा—वामीरो की प्रेम कथा निकोबारियों के घर—घर में क्यों सुनायी जाती है?

### पाठ—तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेन्द्र

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. तीसरी कसम फिल्म में क्या दर्शाने का प्रयास किया है?  
क. जन—जीवन के यथार्थ रूप को                      ख. माता—पिता के प्रेम को  
ग. भाई—बहन के प्रेम को                                घ. पिता—पुत्र के सम्मान को
- ii. शैलेन्द्र के जीवन की पहली एवं अन्तिम फिल्म कौन—सी थी?  
क. तीसरी कसम    ख. मेरा नाम जोकर  
ग. संगम    घ. सत्यम् शिवम् सुन्दरम्
- iii. तीसरी कसम फिल्म को कौन—सा पुरस्कार मिला था?  
क. राष्ट्रपति स्वर्ण पदक                                ख. आईफा  
ग. फिल्मफेयर    घ. ऑस्कर
- iv. तीसरी कसम के नायक—नायिका का क्या नाम था?  
क. हीर—रांझा    ख. सोनी—महिवाल  
ग. हीरामन—हीराबाई                                घ. लैला—मजनू
- v. हमारी फिल्मों की सबसे बड़ी कमजोरी क्या होती है?  
क. लोक तत्व की कमी                                    ख. गानो की कमी  
ग. कथानक की कमी                                      घ. लड़ाई की कमी

### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. शैलेन्द्र को फिल्म—निर्माता बनने के लिए अयोग्य क्यों कहा गया है?

### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. हमारी फिल्मों में त्रासद स्थितियों का चित्रांकन 'ग्लोरीफाई' क्यों कर दिया जाता है? पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।
- ii. शैलेन्द्र की फिल्म 'तीसरी कसम' को क्या मिला, आर्थिक लाभ या यश और सम्मान?

### पाठ—अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. बाइबिल के सोलोमेन को कुरान में किस नाम से जाना जाता है?  
क. सोलीमीन    ख. सुलेमीन  
ग. सुलेमान    घ. सोलोमन

- ii. शेख अयाज के पिता भोजन छोड़कर क्यों उठ खड़े हुए?  
 क. भोजन अच्छा नहीं होने के कारण  
 ख. कुछ अति आवश्यक काम याद आ जाने के कारण  
 ग. बेघर हुए च्योंटे को उसके घर पर छोड़ने जाने के कारण  
 घ. इनमें से कोई नहीं
- iii. 'महाभारत' में युधिष्ठिर का अंत तक किसने साथ निभाया?  
 क. भीम  
 ख. एक पक्षी  
 ग. एक कुत्ता  
 घ. द्रौपदी
- iv. 'न मैं अपनी मर्जी से कुत्ता हूँ, न तुम अपनी मर्जी से इंसान हो। बनाने वाला सबका तो वही एक है।' यह कथन किसका है?  
 क. पैगंबर नूह का  
 ख. युधिष्ठिर का  
 ग. घायल कुत्ते का  
 घ. पैगंबर नूह के शिष्य का
- v. सुलेमान के लश्कर के घोड़ों की टापों से कौन डर गया?  
 क. पड़ोसी राज्य के लोग  
 ख. रास्ते की चीटियाँ  
 ग. रास्ते के पशु-पक्षी  
 घ. उपरोक्त में से कोई नहीं

### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. लेखक ने ग्वालियर से मुम्बई तक प्रकृति और मनुष्य के संबंधों में किन-किन बदलावों को महसूस किया? 'अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले' पाठ के आधार पर लिखिए।

### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. अरब में लश्कर को नूह के नाम से क्यों याद करते हैं?  
 ii. बढ़ती आबादी से पर्यावरण पर पड़ने वाले दुष्प्रभावों की चर्चा करते हुए स्पष्ट कीजिए कि 'नेचर की सहनशक्ति की भी एक सीमा होती है।'

### पाठ-पतझर में टूटी पत्तियाँ

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. शुद्ध सोना कितने कैरेट का होता है?  
 क. 24 कैरेट  
 ख. 22 कैरेट  
 ग. 21 कैरेट  
 घ. 20 कैरेट
- ii. टी-सेरेमनी को जापान में क्या कहते हैं?  
 क. चा-नो-यू  
 ख. चाय-पानी  
 ग. चायोन  
 घ. चाय-दावत
- iii. गिन्नी का सोना कितने कैरेट का था?  
 क. 21 कैरेट  
 ख. 20 कैरेट  
 ग. 22 कैरेट  
 घ. 24 कैरेट
- iv. सोने में ताँबा क्यों मिलाया जाता है?  
 क. चमक व मजबूती के लिए  
 ख. शुद्धता के लिए  
 ग. हल्का करने के लिए  
 घ. पीला करने के लिए
- v. चाय पीने के बाद लेखक ने स्वयं में क्या परिवर्तन महसूस किया?  
 क. शांति महसूस की  
 ख. प्यास महसूस की  
 ग. आलस महसूस किया  
 घ. भूख महसूस की

### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. 'गिन्नी का सोना' पाठ में शुद्ध आदर्श की तुलना शुद्ध सोने से क्यों की गयी है?
- ii. भूत, भविष्य और वर्तमान में किसे सत्य माना गया है? 'झेन की देन' पाठ के आधार पर लिखिए।

### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. लेखक ने व्यवहारवादी वाले लोगों के बारे में क्या कहा है? वे असली जीवन में आदर्शवादी लोगों से कैसे भिन्न हैं? 'गिन्नी का सोना' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।
- ii. जापान में अधिकांश लोगों को मानसिक रोग होने के क्या कारण बताए गए हैं? चा-नो-यू इसमें किस प्रकार सहायक है? 'झेन की देन' पाठ के आधार पर विस्तार से लिखिए।
- iii. जापान की दौड़ती-भागती जीवन-शैली वर्तमान भारतीय महानगरीय जीवन-शैली पर पूर्ण रूप से प्रभाव डालती है। 'झेन की देन' निबंध के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

### पाठ-कारतूस

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. वजीर अली के कारनामे किसके जैसे थे?  
क. रॉबिनहुड जैसे  
ख. अंग्रेजों जैसे  
ग. मुगलों जैसे  
घ. देशद्रोही जैसे
- ii. कम्पनी के वकील का कत्ल किसने किया था?  
क. सआदत अली ने  
ख. वजीर अली ने  
ग. आसिफउद्दौला ने  
घ. अंग्रेजों ने
- iii. सआदत अली को तख्त पर बिठाने के पीछे कर्नल का क्या मकसद था?  
क. अवध को हड़पने का  
ख. वजीर अली को भगाने का  
ग. वकील को मारने का  
घ. कर्नल को मारने का
- iv. कर्नल ने सवार को कितने कारतूस दिये थे?  
क. दस कारतूस  
ख. पाँच कारतूस  
ग. तीन कारतूस  
घ. आठ कारतूस
- v. सआदत अली के भाई का क्या नाम था?  
क. वजीर अली  
ख. आसिफउद्दौला  
ग. कर्नल कालिंज  
घ. शमसुद्दौला

### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. कर्नल को वजीर अली के अफसाने सुनकर रॉबिन हुड के कारनामों क्यों याद आ गए?

### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. वजीर अली की चारित्रिक विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

### काव्य खण्ड

### पाठ-साखी (कबीर)

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. कवि को ईश्वर के दर्शन होने पर क्या लाभ हुआ?  
क. वह बहुत ज्ञानी हो गया  
ख. उसके भीतर का 'मैं' समाप्त हो गया  
ग. उसे संसार व्यर्थ लगने लगा  
घ. उसको अपनी शक्ति का आभास हो गया

- ii. कबीर के अनुसार कौन ज्ञानी नहीं बन पाया?  
 क. ग्रंथों को पढ़ने वाला ख. दूसरों को ज्ञान देने वाला  
 ग. सन्यास ग्रहण करने वाला घ. अपनी प्रशंसा करने वाला
- iii. कबीर की साखियों के अनुसार सुखी कौन है?  
 क. सांसारिक लोग जो सोते और खाते हैं ख. आध्यात्मिक लोग जो ईश्वर का नाम लेते हैं  
 ग. जो स्वार्थों से ऊपर उठ गए हैं घ. जिसने स्वयं को नियंत्रित कर लिया है
- iv. ईश्वर कण-कण में व्याप्त है, किंतु हम उसे देख नहीं पाते, क्यों?  
 क. आँखे बंद होने के कारण ख. मन की चंचलता के कारण  
 ग. मन में छिपे अहंकार के कारण घ. आँखों से स्पष्ट न दिखायी देने के कारण
- v. वियोग की पीड़ा को किसके समान बताया गया है?  
 क. पीड़ा नाशक दवा के समान ख. पीड़ा नाशक मंत्र के समान  
 ग. विरह रूपी भुवंगम के समान घ. इनमें से कोई नहीं

### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. कबीर ने कैसी वाणी बोलने की सलाह दी है? उसके क्या-क्या लाभ बताए गए हैं?

### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. पठित साखियों के आधार पर वाणी तथा सुखी और निंदक के बारे में कबीर के विचारों पर चर्चा कीजिए।
- ii. कबीर के दोहे के आधार पर कस्तूरी की उपमा को स्पष्ट कीजिए।

### पाठ-पद (मीरा)

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. 'चीर' शब्द का क्या अभिप्राय है?  
 क. चीरना ख. फाड़ना  
 ग. वस्त्र घ. काटना
- ii. श्रीकृष्ण ने अपने गले में निम्नलिखित में से क्या पहना हुआ है?  
 क. मोतियों की माला ख. फूलों की माला  
 ग. सोने का हार घ. वैजंती माला
- iii. मीराबाई अपने वेतन के रूप में क्या पाना चाहती हैं?  
 क. सुंदर वस्त्र-आभूषण ख. महलों का सुख  
 ग. कृष्ण जी का स्मरण घ. कृष्ण जी की चाकरी
- iv. मीरा अपने साँवरिया का दर्शन कैसी साड़ी पहनकर प्राप्त करना चाहती हैं?  
 क. रेशमी साड़ी ख. खद्दर की साड़ी  
 ग. केसरिया रंग की साड़ी घ. हरे रंग की साड़ी
- v. पाठ 'पद' के आधार पर 'हिवड़ों घणों अधीरों' से क्या आशय है?  
 क. हृदय बहुत मजबूत है ख. हृदय मिलन के लिए अधीर है  
 ग. हृदय घड़े के समान है घ. हृदय बहुत पीड़ित है

### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. मीराबाई ने श्रीकृष्ण के रूप-सौन्दर्य का वर्णन कैसे किया है?

### निबन्धात्मक प्रश्न

i. मीराबाई ने श्रीकृष्ण से अपनी पीड़ा हरने की प्रार्थना किस प्रकार की है? अपने शब्दों में लिखिए।

### पाठ—मनुष्यता

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

i. कवि कैसी मृत्यु चाहता है?

क. सुमृत्यु

ख. कुमृत्यु

ग. पशु जैसी मृत्यु

घ. पक्षी जैसी मृत्यु

ii. सिर्फ अपने बारे में कौन सोचता है?

क. मनुष्य

ख. पशु

ग. उल्लू

घ. पक्षी

iii. राजा रंतिदेव ने क्या दान किया था?

क. हड्डियाँ

ख. भोजन का थाल

ग. विद्या

घ. जल

iv. कैसे व्यक्तियों की कीर्ति चारों दिशाओं में फैलती है?

क. उदार व्यक्तियों की

ख. छोटे व्यक्तियों की

ग. बुरे व्यक्तियों की

घ. निर्धन व्यक्तियों की

v. राजा उशीनर ने किसकी रक्षा की थी?

क. कबूतर की

ख. चिड़िया की

ग. इन्द्र की

घ. भिखारी की

#### लघुउत्तरीय प्रश्न

i. 'मनुष्यता' कविता में उदार व्यक्ति की क्या पहचान बताई गई है और उसके लिए क्या भाव व्यक्त किए गए हैं?

#### निबन्धात्मक प्रश्न

i. 'मनुष्यता' कविता के द्वारा कवि ने क्या प्रतिपादित करना चाहा है? विस्तार से स्पष्ट कीजिए।

ii. कविता के आधार पर 'मनुष्यता' के गुणों/लक्षणों की चर्चा विस्तार पूर्वक कीजिए।

### पाठ—पर्वत प्रदेश में पावस

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

i. प्रकृति में परिवर्तन किस ऋतु में आता है?

क. पावस ऋतु

ख. पतझर में

ग. शीत ऋतु

घ. ग्रीष्म ऋतु

ii. 'मेखलाकार' शब्द का क्या अर्थ है?

क. सामान्य

ख. करघनी के आकार का

ग. गन्तव्य

घ. निर्झर

iii. कवि ने तालाब की समानता किसके साथ दिखाई है?

क. दर्पण

ख. कागज

ग. नेत्र

घ. बारिश

- iv. सहस्रत्र दृग—सुमन से क्या तात्पर्य है?  
 क. हजारों पुष्प रूपी आँखें  
 ग. फूलों की आँखें  
 ख. पत्तियों की आँखें  
 घ. आकाश की आँखें
- v. पर्वत प्रदेश में पावस कविता के कवि का नाम लिखिए।  
 क. सुमित्रानन्दन पंत  
 ग. मैथिलिशरण गुप्त  
 ख. प्रेमचंद  
 घ. महादेवी वर्मा

### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. पर्वत प्रदेश में पावस कविता में शाल के वृक्षों के भयभीत होकर धरती में धँसने की बात क्यों कही गयी है?  
 ii. झरनों की तुलना किससे की गयी है और क्यों?

### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. कविता के आधार पर पर्वतीय प्रदेश में वर्षा का सुन्दर वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।

### पाठ—तोप

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. विरासत में मिली चीजों को संभालकर क्यों रखना चाहिए?  
 क. वह पूर्वजों की धरोहर होती है  
 ग. वह बेकार होती है  
 ख. वह कीमती होती है  
 घ. वह प्रयोग करने योग्य नहीं होती
- ii. कम्पनी बाग में रखी तोप किस सन् की थी?  
 क. 1857  
 ग. 1950  
 ख. 1859  
 घ. 1947
- iii. तोप को साल में कितनी बार चमकाया जाता था?  
 क. चार बार  
 ग. दो बार  
 ख. तीन बार  
 घ. एक बार
- iv. तोप नाम से यह कविता हमें किसके दुष्कर्मों का स्मरण दिलाती है?  
 क. ब्रिटिश शासन  
 ग. पड़ोसी के  
 ख. मुगलों के  
 घ. परिवार के
- v. तोप कविता के कवि का क्या नाम है?  
 क. महादेवी वर्मा  
 ग. सुमित्रानन्दन पंत  
 ख. वीरेन डंगवाल  
 घ. मैथिलीशरण गुप्त

#### लघु उत्तरीय प्रश्न

- i. 'तोप' कविता में गौरैया द्वारा क्या बताया गया है?

### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. 'तोप' कविता का प्रतिपाद्य 80—100 शब्दों में लिखिए।

### पाठ—कर चले हम फिदा

#### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. कर चले हम फिदा गीत किस फिल्म से लिया गया है?  
 क. हकीकत  
 ग. मेरा नाम जोकर  
 ख. तीसरी कसम  
 घ. ललकार



- ii. 'सर हिमालय का हमने ना झुकने दिया' इस पंक्ति में हिमालय किस बात का प्रतीक है?  
 क. भारत के गौरव का ख. दुल्हन का  
 ग. लड़ाई का घ. प्रेम का
- iii. 'सर पर कफन बाँधना' किस ओर संकेत कर रहा है?  
 क. मरने की ओर ख. भागने की ओर  
 ग. लड़ने की ओर घ. खाने की ओर
- iv. 'सीता का दामन' शब्द से कवि का क्या तात्पर्य है?  
 क. मातृभूमि से ख. सीता माता से  
 ग. उर्मिला से घ. द्रौपदी से
- v. 'कर चले हम फिदा' गीत के रचयिता का क्या नाम है?  
 क. महादेवी वर्मा ख. वीरेन डंगवाल  
 ग. कैफी आजमी घ. मैथिलीशरण गुप्त

### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. 'कर चले हम फिदा' पाठ से ली गई पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए—  
 'राम भी तुम, तुम ही लक्ष्मण साथियों।'

### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. 'कर चले हम फिदा' गीत में सैनिकों की देशवासियों से क्या अपेक्षाएँ हैं?

### पाठ—आत्मत्राण

### बहुविकल्पीय प्रश्न

- i. कवि किससे प्रार्थना कर रहा है?  
 क. ईश्वर से ख. पिता से  
 ग. भाई से घ. गुरु से
- ii. 'आत्मत्राण' शब्द का अर्थ क्या है?  
 क. आत्मरक्षा ख. परोपकार  
 ग. दूसरों की रक्षा घ. स्वास्थ्य
- iii. इच्छाओं की पूर्ति के लिए आप प्रार्थना के अतिरिक्त और क्या-क्या प्रयास करते हैं?  
 क. कठोर परिश्रम ख. पूजा-पाठ  
 ग. सोना घ. खाना
- iv. 'आत्मत्राण' कविता के लेखक का क्या नाम है?  
 क. रविन्द्रनाथ ठाकुर ख. महादेवी वर्मा  
 ग. कैफी आजमी घ. सुमित्रानन्दन पंत
- v. 'आत्मत्राण' कविता का हिन्दी अनुवाद हिन्दी के किस महान साहित्यकार ने किया है?  
 क. हजारी प्रसाद द्विवेदी ख. महादेवी वर्मा  
 ग. रविन्द्र नाथ ठाकुर घ. कैफी आजमी

### लघुउत्तरीय प्रश्न

- i. कवि सहायक न मिलने पर क्या प्रार्थना करता है?

### निबन्धात्मक प्रश्न

- i. 'आत्मत्राण' कविता से आपको क्या प्रेरणा मिलती है?

## संचयन

### पाठ—हरिहर काका

#### मूल्यपरक प्रश्न

- समाज में रिश्तों का क्या महत्व है? 'हरिहर काका' पाठ के आधार पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।
- महंत द्वारा हरिहर काका का अपहरण महंत के चरित्र की किस सच्चाई को सामने लाता है? ठाकुरबारी जैसी संस्थाओं से कैसे बचा जा सकता है?
- एक महंत से समाज की क्या अपेक्षाएँ होती हैं? हरिहर काका कहानी में महंतों की भूमिका पर टिप्पणी कीजिए।

### पाठ—सपनों के—से दिन

#### मूल्यपरक प्रश्न

- 'सपनों के—से दिन' संस्मरण में पी०टी० साहब के स्वभाव की विशेषताएँ सोदाहरण लिखिए।
- लेखक को स्कूल किस प्रकार की स्थिति में अच्छा लगने लगता है और क्यों?

### पाठ—टोपी शुक्ला

#### मूल्यपरक प्रश्न

- समाज में समरसता बनाए रखने के लिए टोपी और इफ्फन जैसे पात्रों का होना आवश्यक है—तीन तर्क देकर पुष्टि कीजिए।
- इफ्फन और टोपी शुक्ला की मित्रता भारतीय समाज के लिए किस प्रकार प्रेरणादायक है? जीवन—मूल्यों की दृष्टि से उत्तर दीजिए।

## व्याकरण

### पदबंध

- पदबंध को ..... भी कहा जाता है।  
क. शब्द  
ख. पद  
ग. वाक्यांश  
घ. उपवाक्य
- महँगी खरीदी हुई शॉल फट गई है। रेखांकित में पदबंध है—  
क. क्रिया पदबंध  
ख. क्रिया विशेषण पदबंध  
ग. विशेषण पदबंध  
घ. संज्ञा पदबंध
- मैं यह लताड़ सुनकर आँसू बहाने लगता। रेखांकित में पदबंध है।  
क. क्रिया विशेषण पदबंध  
ख. संज्ञा पदबंध  
ग. विशेषण पदबंध  
घ. क्रिया पदबंध
- नानी कहानी सुनाती रहती है। वाक्य में संज्ञा—पदबंध है।  
क. नानी  
ख. कहानी  
ग. सुनाती  
घ. रहती है
- मुझे छत से चाँद दिखाई दे रहा है। वाक्य में रेखांकित पदबंध है।  
क. क्रिया विशेषण पदबंध  
ख. सर्वनाम पदबंध  
ग. क्रिया पदबंध  
घ. विशेषण पदबंध

### रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण

- 'किसान ने खेत में नाली बनाकर अपने खेत की सिंचाई की।' वाक्य रचना की दृष्टि से है —  
क. सरल वाक्य  
ख. मिश्र वाक्य  
ग. संयुक्त वाक्य  
घ. सामान्य वाक्य

- ii. निम्नलिखित में संयुक्त वाक्य है –
- क. दिनभर वर्षा होने के कारण वह नहीं आया।  
 ख. वह नहीं आया, क्योंकि दिनभर वर्षा होती रही।  
 ग. दिनभर वर्षा होती रही इसलिए वह नहीं आया।  
 घ. जब दिनभर वर्षा होगी तब वह कैसे आएगा।
- iii. 'अधिक पढ़ने पर अधिक लाभ होगा।' का मिश्र वाक्य बनेगा—
- क. अधिक पढ़ोगे, तो अधिक लाभ होगा।  
 ख. जो अधिक पढ़ेगा उसे अधिक लाभ होगा।  
 ग. अधिक पढ़ो, क्योंकि इससे अधिक लाभ होगा।  
 घ. अधिक पढ़ने से लाभ होता है।
- iv. 'गाड़ी मिलते ही मैं कोलकाता पहुँच जाऊँगी।' का मिश्र वाक्य बनेगा।
- क. मैं कोलकाता पहुँच जाती अगर गाड़ी मिल जाती।  
 ख. जैसे ही गाड़ी मिलेगी, वैसे ही मैं कोलकाता पहुँच जाऊँगी।  
 ग. गाड़ी मिली और कोलकाता पहुँच गयी।  
 घ. मुझे कोलकाता पहुँचना था, इसलिए गाड़ी मिल गयी।
- v. 'सायंकाल हुआ और पक्षी अपने-अपने घोंसलों में लौट गए।' वाक्य रचना की दृष्टि से है –
- क. मिश्र वाक्य  
 ख. सरल वाक्य  
 ग. संयुक्त वाक्य  
 घ. सामान्य वाक्य

### समास

- i. 'शरणागत' शब्द के सही समास विग्रह का चयन कीजिए।
- क. शरण में आया हुआ—तत्पुरुष समास  
 ख. शरण में लिया हुआ—तत्पुरुष समास  
 ग. आया है जो शरण में—तत्पुरुष समास  
 घ. गया है जो शरण में—तत्पुरुष समास
- ii. 'देवमूर्ति' शब्द में समास है –
- क. कर्मधारय समास  
 ख. तत्पुरुष समास  
 ग. द्वंद्व समास  
 घ. अव्ययीभाव समास
- iii. तत्पुरुष समास में प्रधान पद किसे माना जाता है?
- क. पूर्वपद को  
 ख. उत्तरपद को  
 ग. दोनों पदों को  
 घ. इनमें से कोई नहीं
- iv. 'अल्पबुद्धि' शब्द में कौन-सा समास है?
- क. बहुव्रीहि समास  
 ख. तत्पुरुष समास  
 ग. द्वंद्व समास  
 घ. अव्ययीभाव समास
- v. 'पीताम्बर' समस्तपद का विग्रह होगा –
- क. पीला अम्बर  
 ख. पीला है जो अम्बर  
 ग. पीला और अम्बर  
 घ. अम्बर के लिए पीला

### मुहावरे

- i. बिना धन के कोई व्यापार करना ..... है।
- क. घर में उड़ना  
 ख. आकाश में उड़ना  
 ग. खुले मैदान में उड़ना  
 घ. पैरों से उड़ना



### ईमेल लेखन

- i. बैंक से अपनी चैक बुक प्राप्त करने हेतु ईमेल लिखिए।
- ii. समस्त औपचारिकताएँ पूर्ण करने के बाद भी अभी तक आपको अपना 'पहचान पत्र' नहीं मिला है। इस समस्या के समाधान हेतु संबंधित अधिकारी को ईमेल लिखिए।